

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БЕЖАНИЦКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕЖАНИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

Согласована на
методическом совете
протокол № 1 от 23.08.2024

Утверждаю
Директор школы
_____/ М.А.Михайлова
Приказ № 133-ОД от 26.08.2024

**АДАптированная рабочая программа
по учебному предмету
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)
начальное общее образование
1,2,3,4 классы
2024-2025 учебный год
ФГОС для обучающихся с ОВЗ УО (вариант 1)
в соответствии с ФАОП УО (вариант 1)**

Учитель начальных классов:
Максимчук Наталья Сергеевна

2024-2025
Бежаницы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

формирование интереса к разнообразным видам труда.

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные задачи

воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определённый этап работы;

воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «*Ручной труд*» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают знания о предмете, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Знания о предмете (изделии), могут обладать определенной ценностью с точки зрения социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью. Они являются предпосылкой формирования у них основ трудовой культуры через активное знакомство с историей духовной и материальной культурой, традициями своего и других народов. А установление взаимосвязей между предметным миром и окружающей действительностью позволит подвести ребенка к рассмотрению предмета (изделия) как результату трудовой деятельности, т.е. к осознанию его «трудовой ценности».

Кроме этого предмет (изделие), которым оперирует ребенок, способен создавать устойчивую мотивацию деятельности. Обучающиеся должны четко осознавать социальную ценность результата своей деятельности и полезность сделанной вещи, как для себя, так и для других людей. Известно, что у умственно отсталых детей уровень требований к качеству работы при выполнении трудового задания с учебной целью низок. Во время работы они стремятся лишь к тому, чтобы так или иначе осуществить известные операции, но не следят за качеством ее выполнения. Наблюдается тенденция соскальзывания в сторону от поставленной цели, слабой соотнесенности отдельных действий, операций, приемов с требованиями, предъявляемыми к выполнению продукта труда. В связи с этим включение заданий, имеющих общественное значение, позволит подвести детей к осознанию социальной ценности трудового задания, что способствует повышению ответственности к качеству выполняемой работы, поменять их отношение к указаниям учителя и сформировать мотив деятельности. Осознание умственно отсталыми детьми важности и нужности работы, приведет к выработке стимула бороться с трудностями, которые возникают в процессе выполнения трудового задания. В противном случае учащиеся начинают чувствовать себя беспомощными, теряют веру в свои силы, а это отрицательно сказывается на формировании настойчивости, целенаправленности при выполнении задания.

Начальное технологическое образование включает также предметно-практическую деятельность школьников с умственной отсталостью младшего возраста. Оно предполагает овладение основами созидательной, преобразовательной деятельности, в процессе которой формируются трудовые двигательные приемы. Трудности овладения двигательными приемами зачастую вызваны не пониманием и плохим запоминанием фронтального объяснения последовательности выполнения трудовых приемов, низким темпом овладения, затруднениями рационального их использования. Это объясняется недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д. Для формирования практических умений и навыков программой предусматриваются практические задания в процессе, которых дети изготавливают своими руками аппликации, изделия и игрушки из бумаги, пластилина, природных, ниток.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану МБОУ «Бежаницкая средняя школа» на изучение материала отводится :

Кол-во часов на изучение предмета в 1 классе -2 часа в неделю- 66 часов.

Кол-во часов на изучение во 2 классе 1 час в неделю-34 часа.

Кол-во часов на изучение в 3 классе 1 час в неделю-34 часа.

Кол-во часов на изучение в 4 классе 1 час в неделю-34 часа.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП УО (вариант 1) предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФАООП УО (вариант 1) определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета "Ручной труд".

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

5.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления.

Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 класс

(2 час в неделю, 66 часов в году)

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
<i>Работа с глиной и пластилином – 5 часов</i>			
<i>1.</i>	<i>Вводное занятие «Человек и труд».</i>	<i>1</i>	<i>Обогатят опыт школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширят знания о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; Формируют умения узнавать, называть и вспоминать известные предметы.</i>
<i>2.</i>	<i>Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином.</i>	<i>1</i>	<i>Рассматривают, узнают и говорят об увиденных предметах, сделанных из глины. Называют инструменты для работы с пластилином. Запоминают и соблюдают правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином. Определяют и называют цвета пластилина, его пластических свойств и готовности к работе.</i>

3.	Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	Формируют представления о глине как о поделочном материале и её физических свойствах; формируют умения узнавать и называть предметы, сделанные из глины. Знакомятся с физическими свойствами пластилина, определяют цвета пластилина. Изучают правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомятся с понятием «аппликация». Обучаются приемам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формируют умения повторять за учителем анализ образца и планируют ход работы.
4.	Стартовая контрольная работа. Приемы работы с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы «Помидор».	1	Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладевают элементарными приемами работы с пластилином.
5.	Приемы работы с пластилином. Лепка предметов овальной формы «Огурец».	1	Выполняют практические упражнения, вырабатывая навыки работы с пластилином. Овладевают элементарными приемами работы с пластилином.
Работа с природными материалами – 3 часа			
6.	Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес (парк).	1	Знакомятся с природными материалами и той средой, где их находят. Различают разные виды природных материалов. Рассматривают, узнают и беседуют об увиденных предметах, сделанных из природных материалов.
7.	Как работать с засушенными листьями. Аппликация «Бабочка».	1	Рассматривают и называют природные материалы. Запоминают характерные свойства засушенных листьев. Выполняют аппликации из сухих листьев.
8.	Как работать с засушенными листьями. «Коллекция из листьев»	1	Рассматривают и называют природные материалы. Запоминают характерные свойства засушенных листьев. Выполняют аппликации из сухих листьев.
Работа с бумагой- 10 часов			
9.	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.	1	Знакомятся с физическими свойствами бумаги. Рассматривают и запоминают сорта бумаги и их назначения. Собирают коллекцию из разных сортов и видов бумаги.
10.	Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы	1	Рассматривают, узнают и называют геометрические фигуры квадрат. Определяют и называют признаки геометрической фигуры. Различают квадрат по величине. Устанавливают сходства квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.

11.	Складывание из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».	1	Ориентируются и находят в пространстве квадрата верхний, нижний, правый, левый угол, боковую, верхнюю, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их название. Сгибают квадрат пополам в разных направлениях.
12.	Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы.	1	Рассматривают, узнают и называют геометрическую фигуру прямоугольник. Определяют и называют признаки геометрической фигуры. Различают прямоугольник по величине. Устанавливают сходства прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.
13.	Складывание из бумаги изделия «Наборная линейка».	1	Рассматривают, узнают и называют геометрические фигуры квадрат. Определяют и называют признаки геометрической фигуры. Различают квадрат по величине. Устанавливают сходства квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.
14.	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.	1	Рассматривают и запоминают о назначении, устройстве ножниц и правил обращения с ними. Выбатывают навыки правильно держать ножницы и бумагу. Выполняют имитирующие движения с ножницами на весу (без бумаги).
15.	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии).	1	Режут бумагу по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии), смыкают лезвия ножниц до конца.
16-17.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Осеннее дерево».	2	Осваивают приемы разрывания и обрывания бумаги. Выполняют аппликацию из оборванных кусочков бумаги.
18.	Приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям.	1	Овладевают резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, смыкая лезвия ножниц до конца.
Работа с природными материалами – 2 часа			
19-20	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Изделие «Ёжик».	2	Осваивают технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина. Выполняют приемы работы с пластилином.
Работа с глиной и пластилином – 4 часа			
21.	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика) «Морковь».	1	Осваивают пластический способ лепки.
22.	Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика) «Свекла».	1	Осваивают пластический способ лепки

23.	Приемы работы с пластилином «Домик».	1	Осваивают пластический способ лепки
24.	Приемы работы с пластилином «Ёлочка».	1	Осваивают пластический способ лепки
Работа с бумагой – 8 часов			
25.	Что надо знать о треугольнике. Как согнуть бумагу треугольной формы.	1	Рассматривают, узнают и называют геометрическую фигуру треугольник. Определяют и называют признаки геометрической фигуры. Различают треугольник по величине. Устанавливают сходства треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.
26.	Контрольная работа за первое полугодие. Зачётная поделка. Складывание из бумаги «Ёлочка»	1	Ориентируются и находят в пространстве треугольника верхний угол, боковую, нижнюю, правую, левую стороны, середину и их название. Сгибают треугольник разной величины пополам в разных направлениях. Конструируют предмет из детали, сложенной из бумаги.
27.	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Парусник» из треугольников.	1	Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
28.	Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Орнамент из треугольников».	1	Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
29.	Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Игрушка «Бумажный фонарик».	1	Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
30.	Приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование «Декоративная веточка».	1	Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
31.	Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование «Флажки».	1	Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
32.	Симметричное вырезание из	1	Овладевают понятием «симметрия». Закрепляют приема сгибания бумаги пополам.

	<i>бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование «Птичка».</i>		<i>Закрепляют приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
Работа с глиной и пластилином – 4 часа			
33.	<i>Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). «Пирамидка из четырех колец»</i>	1	<i>Совершенствуют навыки скатывания шара. Осваивают конструктивный способ лепки предметов.</i>
34.	<i>Приемы работы с пластилином (сплющивание шара). «Грибы».</i>	1	<i>Совершенствуют навык скатывания шара. Осваивают конструктивный способ лепки предметов.</i>
35-36.	<i>Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».</i>	2	<i>Закрепляют приемы лепки. Соединяют детали в заданной последовательности. Закрепляют умения лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок.</i>
Работа с бумагой – 10 часов			
37-38.	<i>Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.</i>	2	<i>Выполняют фигурки из бумаги приемом складывания.</i>
39-40.	<i>Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складной фигуркой кошечки.</i>	2	<i>Выполняют фигурки из бумаги приемом складывания.</i>
41.	<i>Прием резания ножницами по прямым длинным линиям. Конструирование «Бумажный цветок».</i>	1	<i>Овладевают резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
42-43.	<i>Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация «Ветка рябины».</i>	2	<i>Осваивают приемы скатывания бумаги. Выполняют практические упражнения для выработки навыков сминания бумаги. Выполняют аппликацию из мятой бумаги.</i>
44.	<i>Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».</i>	1	<i>Вырезают из бумаги предметы округлой формы. Овладевают знаниями о геометрической фигуре круг</i>
45.	<i>Складывание фигурок из бумаги «Стрела».</i>	1	<i>Выполняют фигурку из бумаги приемом складывания.</i>
46.	<i>Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.</i>	1	<i>Закрепляют прием сгибания бумаги пополам. Закрепляют прием резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>

	<i>Плоскостное конструирование «Плетеный коврик из полос бумаги».</i>		
<i>Работа с текстильными материалами – 8 часов</i>			
47.	<i>Что надо знать о нитках. Наматывание ниток «Клубок ниток».</i>	1	<i>Рассматривают и запоминают из чего делаются нитки. Определяют и называют и функциональную значимость этих предметов в быту. Определяют и называют свойства ниток.</i>
48.	<i>Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Бабочка».</i>	1	<i>Овладевают предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении.</i>
49.	<i>Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток «Кисточка».</i>	1	<i>Овладевают предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении.</i>
50.	<i>Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ.</i>	1	<i>Овладевают предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении.</i>
51.	<i>Приемы шитья. Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).</i>	1	<i>Овладевают приемом шитья «игла вверх-вниз». Учатся применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.</i>
52.	<i>Приемы шитья. Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг).</i>	1	<i>Овладевают приемом шитья «игла вверх-вниз». Учатся применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.</i>
53-54.	<i>Как работать с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).</i>	2	<i>Овладевают приемами шитья «игла вверх-вниз». Учатся применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Закрепляют навыков работы колющими инструментами (большой иглой).</i>
<i>Работа с глиной и пластилином – 4 часа</i>			
55.	<i>Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). «Репка».</i>	1	<i>Осваивают пластический способ лепки.</i>
56.	<i>Приемы работы с пластилином. Цыпленок.</i>	1	<i>Закрепляют приемы лепки. Соединяют детали в заданной последовательности. Закрепляют умения лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных</i>

			<i>фигурок.</i>
57-58.	<i>Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Котик.</i>	2	<i>Закрепляют приемы лепки. Соединяют детали в заданной последовательности. Закрепляют умения лепить конструктивным способом, соблюдая пропорции и пространственные соотношения деталей и частей при лепке многодетальных объемных фигурок.</i>
<i>Работа с бумагой – 7 часов</i>			
59-60	<i>Приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей. Аппликация «Цветы в корзине».</i>	2	<i>Овладевают резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца. Вырабатывают навык по округлению углов бумажных квадратов и прямоугольников.</i>
61.	<i>Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом.</i>	1	<i>Закрепляют приемы сгибания бумаги пополам. Закрепляют приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
62.	<i>Итоговая контрольная работа. Зачётная поделка. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолет в облаках».</i>	1	<i>Закрепляют приемы сгибания бумаги пополам. Закрепляют приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
63.	<i>Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов».</i>	1	<i>Закрепляют приемы сгибания бумаги пополам. Закрепляют приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
64-65.	<i>Приемы сгибания из бумаги (по типу гармошки). Конструирование «Декоративная птица со складными крыльями».</i>	2	<i>Закрепляют приемы сгибания бумаги пополам. Закрепляют приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.</i>
<i>Работа с природными материалами – 1 часа</i>			
66.	<i>Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование из</i>	1	<i>Узнают и называют в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы, воображаемые образы предметов природного мира. Осваивают технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы.</i>

	<i>тростниковой травы и пластилина «Ежик».</i>		

2 класс
(1 час в неделю, 34 часов в году)

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Работа с глиной и пластилином – 7 часов			
1.	<i>Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Инструктаж</i>	1	<i>Закрепляют и расширяют представления о глине и пластилине как поделочных материалах, их свойствах, применении. Закрепляют знания о пластических свойствах пластилина, цвете и форме. Закрепляют технико-технологические термины и понятия.</i>
2.	<i>Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, брус)</i>	1	<i>Называют геометрическое тело брус. Запоминают признаки геометрического тела брус. Запоминают предметы, имеющие форму бруса. Отрезают стекой или резаком от пластилинового бруса кусочки и используют их в каком-либо изделии. Анализируют предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работают в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</i>
3.	<i>Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий</i>	1	<i>Называют и различают геометрические тела. Развивают умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел. Сравнивают и называют сходство по форме реальных предметов и геометрических тел.</i>
4.	<i>Входная контрольная работа. Зачётная поделка. Складывание из вылепленных деталей башни, дома.</i>	1	<i>Отрезают стекой или резаком от пластилинового бруса кусочки и используют их в каком-либо изделии. Рассматривают и анализируют предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работают в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролируют свои действия в ходе и конце выполнения задание.</i>
5.	<i>Лепка столярного инструмента: молоток.</i>	1	<i>Называют назначение инструментов: молотка. Лепят столярные инструменты, имеющие прямоугольные геометрические формы.</i>
6.	<i>Лепка из пластилина автобуса.</i>	1	<i>Лепят по образцу или с натуры игрушек: автобуса.</i>
7.	<i>Лепка из пластилина грузового автомобиля.</i>	1	<i>Лепят из пластилина изделие, состоящее из деталей разной геометрической формы: круг, овал, прямоугольник.</i>
Работа с природными материалами – 4 часа			

8.	Экскурсия в природу. Заготовка листьев.	1	Собирают природный материал. Собирают природные материалы. Запоминают и засушивают листья деревьев и кустарников
9.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей.	1	Называют образы предметов, сделанные из желудей. Конструируют фигурки из желудей. Узнают и отличают желуди от других плодов деревьев. Узнают и называют признаки и свойства желудей.
10.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: рыба, мышь.	1	Называют образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха. Конструируют фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Узнают и отличают грецкий орех от других плодов деревьев. Узнают и называют признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.). Закрепляют навыки работы с пластилином.
11.	Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: петух.	1	Называют образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха. Конструируют фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Узнают и отличают грецкий орех от других плодов деревьев. Узнают и называют признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.). Закрепляют навыки работы с пластилином.
<i>Работа с бумагой – 6 часов</i>			
12.	Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти.	1	Сравнивают разные сорта бумаги. Определяют зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их. Называют свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читают правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.
13.	Контрольная работа за первое полугодие. Зачётная поделка. Изготовление аппликации из мятой бумаги.	1	Изготавливают аппликацию "Осенние деревья"
14.	Картон. Подставка для кисти. Инструктаж.	1	Определяют, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка). Знают правила работы с кистью и клеем. Изготавливают подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.
15.	Складывание фигурок из бумаги.	1	Изготавливают аппликацию из геометрических фигур. Умеют работать с бумагой. Знают названия геометрических фигур.
16.	Работа с картоном. Применение картона. Обведение	1	Работают с шаблонами геометрических фигур. Знают технические сведения о картоне. Владеют понятием «шаблон» и его

	<i>геометрических фигур на бумаге.</i>		<i>геометрическими формами. Умеют обводить по шаблону геометрические фигуры. Овладевают навыком правильно удерживать шаблон. Производят разметку по шаблонам</i>
17.	<i>Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.</i>	1	<i>Изготавливают из бумаги пакет для хранения изделий. Запоминают и повторяют правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</i>
Работа с текстильными материалами – 7 часов			
18.	<i>Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Связывание ниток в ягоду. Инструктаж</i>	1	<i>Называют в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Выделяют признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя планируют ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Закрепляют прием намотки ниток на картон.</i>
19-20.	<i>Пришивание пуговиц.</i>	2	<i>Рассматривают иллюстрации в учебнике, узнают и говорят об увиденных изображениях пуговиц. Закрепляют умения вдевания нитки в иголку и завязывания узелка на конце нитки. Рассматривают иллюстрации в учебнике по технологии пришивания пуговиц. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.</i>
21-22.	<i>Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка "вперед иголку"</i>	2	<i>Рассматривают иллюстрации в учебнике, узнают и говорят об увиденных предметах, украшенных вышивкой. Запоминают название ткани, на которой вышивают.</i>
23-24.	<i>Вышивка салфетки сметочными стежками "вперед иголку".</i>	2	<i>Овладевают умением вышивать сметочным стежком. Развивают навык работы колющими инструментами (иглой). Учатся выполнять прямую строчку. Овладевают умением вышивать стежком «вперед иголку» с перевивом. Развивают зрительно-двигательную координацию, точность.</i>
Работа с глиной и пластилином – 3 часа			
25.	<i>Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.</i>	1	<i>Узнают и называют геометрическое тело цилиндр. Рассматривают и запоминают признаки, цилиндра. Рассматривают и запоминают предметы, имеющие форму цилиндра. Рассматривают и анализируют предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работают в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролируют свои действия в ходе и конце выполнения задания. Используют в работе приемы лепки</i>
26.	<i>Лепка из пластилина чашки конической формы.</i>	1	<i>Узнают и называют геометрическое тело, конус. Рассматривают и запоминают признаки, конуса рассматривают и запоминают предметы, имеющие форму геометрического тела конус. Рассматривают и анализируют предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работают в соответствии с пунктами предметно-</i>

			<i>операционного плана. Контролируют свои действия в ходе и конце выполнения задания. Используют в работе приемы лепки</i>
27.	<i>Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок и медведь"</i>	1	<i>Лепят отдельные детали изделия, придавая им соответствующую форму и величину. Соединяют детали изделия в соответствии с их пространственным расположением на объекте.</i>
Работа с природными материалами -2 часа			
28.	<i>Аппликация из засушенных листьев.</i>	1	<i>Называют образы предметов, сделанные из листьев. Изготавливают аппликацию из листьев. Узнают и отличают листья разных деревьев. Узнают и называют признаки и свойства листьев. Вспоминают и рассказывают о правилах засушки листьев</i>
29.	<i>Конструирование из шишек.</i>	1	<i>Называют образы предметов, сделанные из шишек. Конструируют фигурки из шишек с применением других природных материалов. Узнают и различают еловые и сосновые шишки. Узнают и называют признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). Закрепляют навыки работы с пластилином</i>
Работа с бумагой – 5 часов			
30.	<i>Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина»</i>	1	<i>Запоминают технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевают навыком удерживания линейки. Проводят линии в разном направлении с помощью линейки. Чертят отрезки заданной длины. Измеряют ширину и длину детали с помощью линейки. Составляют аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивают умения дифференцировать движения пальцев, регулируют мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</i>
31.	<i>Итоговая контрольная работа. Зачётная поделка. Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко»</i>	1	<i>Запоминают работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными). Запоминают и повторяют правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Закрепляют навыка правильно удерживать шаблон. Вырезают по контурной линии изображения предметов. Используют полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</i>
32.	<i>Аппликация из обрывной бумаги «Рыба»</i>	1	<i>Запоминают работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными). Запоминают и повторяют правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Закрепляют навыка правильно удерживать шаблон. Вырезают по контурной линии изображения предметов. Используют полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</i>
33.	<i>Работа с бумагой. Изготовление светофора.</i>	1	<i>Изучают и запоминают дорожные знаки. Овладевают знаниями о правилах перехода улицы. Закрепляют знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «круг», «прямоугольник». Осваивают прием «накручивание бумаги на карандаш». Изготавливают модель дорожного знака в соответствии с образцом самостоятельно или с частичной помощью учителя</i>
34.	<i>Работа с бумагой. Изготовление указателя "переход".</i>	1	<i>Изучают и запоминают дорожные знаки. Овладевают знаниями о правилах перехода улицы. Закрепляют знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «круг»,</i>

«прямоугольник». Осваивают прием «накручивание бумаги на карандаш». Изготавливают модель дорожного знака в соответствии с образцом самостоятельно или с частичной помощью учителя

3 класс

(1 час в неделю, 34 часа в году)

<i>№п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Основные виды учебной деятельности</i>
Работа с природными материалами – 2 часа			
1.	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Рыбка».	1	Изготавливают аппликацию из листьев
2.	Входная контрольная работа. Зачётная поделка. Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.	1	Изготавливают аппликацию из грецких орехов
Работа с бумагой – 4 часа			
3.	Сорта бумаги и их назначение.	1	Делают практическую работу по изучению сортов бумаги
4.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги.	1	Изготавливают аппликацию из обрывной бумаги
5.	Окантовка картона полосками бумаги.	1	Делают разметку по линейке
6.	Изготовление картины на окантованном картоне.	1	Делают разметку по линейке
Работа с проволокой – 2 часа			
7.	Применение проволоки в изделиях.	1	Делают практическую работу по изучению свойства проволоки
8.	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки	1	Сгибают проволоку
Работа с древесиной – 2 часа			
9.	Дерево и древесина. Способы обработки древесины	1	Делают изделия цилиндрической формы

10.	Изготовление колышка для растений.	1	Делают изделия конической формы
<i>Работа с природными материалами – 2 часа</i>			
11.	Изготовление объёмных изделий из природных материалов.	1	Изучают приёмы соединения деталей
12.	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1	Используют приёмов соединения деталей
<i>Работа с металлоконструктором – 2 часа</i>			
13.	Контрольная работа за первое полугодие. Зачётная поделка. Соединение планок винтом и гайкой.	1	Соединяют планки
14.	Сборка из планок квадрата.	1	Соединяют планки
<i>Работа с проволокой - 1 час</i>			
15.	Изготовление из проволоки букв.	1	Сгибают проволоку
<i>Работа с бумагой – 7 часов</i>			
16.	Изготовление складной гирлянды.	1	Складывают бумагу
17.	Изготовление цепочки из бумажных колец.	1	Используют полу шаблон
18.	Изготовление плоской карнавальной маски.	1	Используют полу шаблон
19-20.	Изготовление каркасной шапочки	2	Изготавливают ободок
21.	Изготовление складной доски для игры	1	Делают разметку по линейке
22.	Изготовление шлема.	1	Делают разметку по линейке
<i>Работа с текстильными материалами – 4 часа</i>			
23.	Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани.	1	Выполняют стежки
24.	Выполнение строчки косыми стежками.	1	Выполняют стежки
25.	Изготовление закладки из фотоплёнки.	1	Выполняют стежки

26.	Ткань. Виды работы с тканью.	1	Выполняют задания
27.	Изготовление прихватки.	1	Сшивают детали
Работа с древесиной – 1 час			
28.	Изготовление аппликации из древесных опилок.	1	Делают разметку контура
Работа с бумагой – 2 часа			
29.	Изготовление коробки.	1	Выполняют надрезы
30.	Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык.	1	Соединяют стыки
Работа с текстильным материалом – 3 часа			
31.	Итоговая контрольная работа. Зачётная поделка. Строчка прямого стежка в два приёма	1	Выполняют стежки
32.	Строчка косого стежка в два приёма	1	Выполняют стежки
33.	Изготовление закладки с вышивкой	1	Выполняют стежки
Работа с бумагой – 1 час			
34.	Изготовление из бумаги матрешки.	1	Склеивают конусы

4 класс
(1 час в неделю, 34 часа в году)

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
Работа с бумагой (2 часа)			
1.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1	Учатся складывать и делать разметку бумаги и картона. Упражняются в изготовлении фигурки по образцу.
2.	Нахождение на линейке длины,	1	Упражняются в разметке заготовок с помощью линейки и шаблонов, опираясь на

	<i>заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор»</i>		<i>инструкцию .</i>
<i>Работа с текстильными материалами (2 часа)</i>			
3.	<i>Входная контрольная работа. Зачётная поделка. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла – скрутка».</i>	1	<i>Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя.</i>
4.	<i>Отделка изделий из ткани. Изделие «Салфетка с аппликацией».</i>	1	<i>Совершенствуют практический навык выполнения изученных стежков при изготовлении салфетки.</i>
<i>Работа с природными материалами (4 часа)</i>			
5.	<i>Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе».</i>	1	<i>Знакомятся с видами и свойствами бумаги и картона. Формируют умение раскраивать изделия из бумаги. Знакомятся с приемами работы с клеем. .</i>
6.	<i>Игрушка «Летающий диск».</i>	1	<i>Формируют умение складывать и разметать бумагу и картон. Упражняются в изготовлении игрушки по образцу.</i>
7.	<i>Игрушка из бумажных кругов «Попугай».</i>	1	<i>Формируют умения складывания и разметки бумаги и картона. Упражняются в изготовлении игрушки по образцу.</i>
8.	<i>Творческая работа «Конверт с замком» без клеевого соединения деталей.</i>	1	<i>Слушают объяснение учителя. Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют творческую работу</i>
<i>Работа с бумагой (2 часа)</i>			
9.	<i>Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».</i>	1	<i>Слушают объяснение учителя. Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют аппликацию</i>
10.	<i>Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос».</i>	1	<i>Слушают объяснение учителя. Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют аппликацию</i>

Работа с текстильными материалами (2 часа)			
11.	Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка. «Салфетка – прихватка».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют практическую работу
12.	Соединение деталей изделия строчкой косоугольного стежка. «Салфетка – прихватка».	1	Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение практической работы
Работа с металлом (2 часа)			
13.	Работа с металлом. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла.	1	Слушают объяснение учителя. Систематизируют учебный материал
14.	Контрольная работа за первое полугодие. Зачётная поделка. Работа с металлом. Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Моделируют.
Работа с бумагой (2 часа)			
15.	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура – раскладка».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
16.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объёмное ёлочное украшение: ёлочная игрушка «Солнышко».	1	Знакомятся с технологией изготовления объёмных ёлочных игрушек. Упражняются в их изготовлении.
Работа с бумагой (2 часа)			
17.	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
18.	Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу

Работа с текстильными материалами (2 часа)

19.	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток».	1	Расширяют сведения о получении ниток и тканей. Знакомятся с видами швейных работ и с правилами по технике безопасности.
20.	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу

Работа с проволокой (2 часа)

21.	Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».	1	Совершенствуют умения работать с проволокой, знакомятся с техникой безопасности и свойствами проволоки. Упражняются в изготовлении декоративных фигурок животных и птиц.
22.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Муха» и «Паук».	1	Совершенствуют умения работать с проволокой, знакомятся с техникой безопасности и свойствами проволоки. Упражняются в изготовлении декоративных фигурок животных и птиц.

Работа с бумагой (2 часа)

23.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
24.	Изготовление открытой коробочки способом складывания бумаги. Изделие «Коробочка».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу

Работа с древесными материалами(2 часа)

25.	Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	Слушают объяснение учителя. Наблюдают за объектами. Выполняют практическую работу
26.	Обработка древесины ручными инструментами Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1	Слушают объяснение учителя. Наблюдают за объектами. Выполняют практическую работу

Работа с текстильными материалами (2 часа)

27.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют практическую работу
28.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Выполняют практическую работу
Комбинированные работы с разными материалами (2 часа)			
29-30.	Картонажно – переплётные работы. Записная книжка – раскладушка с переплётной крышкой.	2	Слушают объяснение учителя. 2. Выполняют самостоятельно работу
Работа с текстильными материалами (4 часа)			
31	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
32.	Итоговая контрольная работа. Зачётная поделка. Изделие «Подушечка для игл».	1	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
33-34.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Тряпичная игрушка – подушка».	2	Наблюдают за демонстрациями учителя. Слушают объяснение учителя. Выполняют практическую работу
	ИТОГО	34 часа	

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебники:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 1-4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – Санкт-Петербург, Просвещение. 2013

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида и родителей. Санкт-Петербург, Просвещение, 2010

Программно-методическое обеспечение:

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М.Бгажноковой –СПб: Просвещение, 2010 г.

М.М.Евдокимова «Домашний зоопарк своими руками», М: «Дрофа», 2007;

М.М.Евдокимова «Рисунки и подарки к праздникам», М: «Дрофа», 2007;

Кузнецова Л.А. Методическое руководство к комплекту «Ручной труд» для 1 класса. М: «Просвещение» 2007 г.

Е.А.Румянцева «Необычная аппликация», М: «Дрофа», 2007;

Е.А.Румянцева «Необычное плетение», М: «Дрофа», 2008;

Е.А.Румянцева «Необычная лепка», М: «Дрофа», 2007;

Е.А.Румянцева «Необычные поделки из природных материалов», М: «Дрофа», 2007;

Учебно-практическое оборудование:

Пластилин;

Иглы, нитки, пряжа;

Ножницы;

Бумага;

Картон;

Природный материал;

Клей;

Подложки, папки;

Технические средства: Персональный компьютер; Принтер.