

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БЕЖАНИЦКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕЖАНИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

СОГЛАСОВАНО
на методическом совете
протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы _____ М.А. Михайлова
Приказ №114 – ОД от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Умелые руки»**

для 2 класса

на 2023-2024 учебный год

Учитель **Малярова Наталья Александровна**

**р.п. Бежаницы
2023 г.**

1. Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Программа «Умелые руки» разработана для занятий с учащимися 1-4 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения. В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Чтобы у детей не пропал интерес к работе, на занятиях меняется вид работы. Дети в работе могут проявить выдумку, творчество, фантазию, что способствует повышению эффективности труда. Правильно поставленная работа кружка имеет большое воспитательное значение. У детей развивается чувство коллективизма, ответственности и гордости за свой труд, уважение к труду других.

Дети, видя готовые поделки, сравнивают их, находят достоинства и недостатки, критически подходят к своей работе, у них вырабатывается аналитический ум. Особенно важно, что дети познают значимость своего труда, его полезность для окружающих. Очень важно руководителю кружка совершенствовать эстетический вкус детей, развивать чувство прекрасного, поддерживать творческое начало в деятельности ребёнка.

Предлагаемая программа по различным видам рукоделия является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности. Программа представляет широкие возможности для профессиональной ориентации детей. Данная работа является составной частью воспитательного процесса, продолжает формирование у подрастающего поколения интереса к различным профессиям, к истории народного творчества, уважения к людям. Дети знакомятся с традициями народного искусства. Самодельные игрушки, поделки все чаще входят в разряд современных сувениров, они завоевывают симпатии детей и взрослых.

Отличительная особенность программы в том, что она носит комплексный характер овладения процессом технологии с различными материалами, включая изучение различных технологических приемов их обработки, расширяет круг возможностей детей, развивает пространственное воображение, эстетический вкус, творческие способности. Приобретая теоретические знания и практические навыки работы с разными материалами, ребята не только создают своими руками полезные изделия, но и познают радость творчества. Творческий подход к работе, воспитанный в процессе занятий, дети перенесут в дальнейшем во все виды общественно-полезной деятельности.

Занятия ручным трудом, позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Дополнительная образовательная программа «Умелые руки» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей.

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической

деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Занятия дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

Цель и задачи изучаемого курса внеурочной деятельности.

Цель: – формирование всесторонне развитой личности, развитие художественно-творческой активности детей, знакомство с современными видами рукоделия и традиционной народной культурой и ремеслами, формирование специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;

Развивающие:

- развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
- развивать проектные способности школьников;
- развивать познавательную активность школьников

Воспитательные:

- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд

Место курса внеурочной деятельности

Курс изучается во 2 классе. Срок реализации программы: 1 год, 34 часа, 1 час в неделю.

2.Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Освоение детьми программы «Умелые руки» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта.

Результатом внеурочной деятельности являются становление и последующее формирование универсальных учебных действий (компетенций).

Личностные:

- воспитание чувства патриотизма, уважения к своему народу, гордости за свой край через приобщение к народному творчеству;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

- развитие умения определять и формулировать цель деятельности, проговаривать последовательность действий с помощью педагога;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- развитие познавательного интереса к декоративно – прикладному творчеству.

Предметные:

- формирование умения применять нормы и правила безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- формирование умения работать с различными материалами и инструментами в данной области декоративно- прикладного творчества;
- формирование первоначального представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование умения рационально использовать учебную и дополнительную техническую и технологическую информацию для проектирования и создания объектов труд.

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

3.Содержание курса внеурочной деятельности

1.Введение (1 час).

Теория:

- Введение в образовательную программу.
- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

2.Работа с бумагой и картоном (15 часов).

Теория: Историческая справка о происхождении бумаги. Новые виды бумаги, их свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник при работе с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по технике безопасности.

Практика: Выполнение изделий из бумаги с помощью приемов сминания, обрывания, складывания; художественного вырезывания, плетения; приемы оригами; аппликация; торцевание; организация рабочего места; коллективная оценка результатов работы.

3.Работа с тканью (5 часов).

Теория: Приобретение начальных технологических знаний о материалах: ткани из натуральных растительных волокон (хлопчатобумажные, льняные); нитки (швейные, вышивальные, вязальные, штопальные); об инструментах и приспособлениях: ножницы, иглы, булавки, крючок; выкройки, игольницы; о способах декоративного оформления изделий из ткани: вышивка, аппликация; техника безопасности.

Практика: Овладение начальными трудовыми умениями по обработке ткани: выбор ткани (по цвету, рисунку, плотности); разметка по шаблону; выкраивание деталей в разворот; выполнение изделий из ткани с помощью скручивания, присборивания, связывания; вышивка швами «вперед иголку» с вариантами «веревочка», «змейка», швом «за иголку», вязание крючком; организация рабочего места; практическая работа по технологической карте; коллективная оценка результатов работы.

4.Работа с разными материалами (12 часов)

Теория: Историческая справка о пластилине, виды пластилина, его свойства и применение. Материалы и приспособления, применяемые при работе с пластилином. Разнообразие техник работ с пластилином. Знакомство с природным материалом. Основные виды бисерного искусства. Техника безопасности. План занятий. Демонстрация изделий. История развития, направления, приемы бисероплетения. Использование бисера в народном костюме.

Практика: Изготовление поделок из листьев, камней, шишек; лепка животных, изготовление плоских и объемных аппликаций; изготовление цветов, браслета из бисера

5.Итоговое занятие (1 час)

Теория: Рефлексия, анкетирование.

Практика: Выставка творческих работ

Название раздела, темы	Формы проведения	Виды деятельности
1.Введение	Беседа	Познавательная
2. Работа с бумагой и картоном	Беседа, практические	Познавательная, игровая, художественное творчество

картоном	занятия.	
3. Работа с тканью	Беседа, практические занятия.	Познавательная, игровая.
4. Работа с разными материалами	Беседа, практическая работа, экскурсия	Познавательная, игровая, художественное творчество
5. Итоговое занятие	Практическое занятие, защита творческих проектов	Познавательная, художественное творчество

Учет рабочей программы воспитания

Модуль «Школьный урок»

Освоение содержания курса «Умелые руки» опирается на межпредметные связи с такими учебными предметами, как технология, окружающий мир.

Модуль «Экскурсии»

Организация экскурсии в парк, сбор природного материала.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Изготовление поделок для ветеранов педагогического труда, ветеранов ВОВ

Формы подведения итогов реализации программы.

В образовательном процессе используются следующие виды контроля:

- входной - проводится в начале обучения по программе, предусматривает изучение личности обучающегося с целью знакомства с ним (наблюдение, устный опрос, анкетирование).

- текущий – проводится после прохождения какой-нибудь темы, для определения уровня освоения программного материала и дальнейшей корректировке действий педагога (выставка работ, устный опрос, творческое задание).

- промежуточный – проводится в середине учебного года с целью определения уровня компетентности обучающихся (выставка работ, творческое задание).

- итоговый – проводится в конце обучения по программе с целью определения качества усвоения программного материала (выставка работ).

4. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса

№п /п	Тема занятия	Кол-во академических часов			Промежуточная аттестация
		Всего	Из них аудиторные занятия	Неаудиторные занятия	

1	Введение	1	1		Анкетирование
2	Работа с бумагой и картоном	15	15		Творческое задание
3	Работа с тканью	5	5		Устный опрос
4	Работа с разными материалами	12	11	1	Выставка работ
5	Итоговое занятие	1	1		Выставка работ

	Дата	Раздел программы. Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятий		ЭОР ЦОР
				(аудиторные)	(неаудиторные)	
1.		Вводное занятие. Техника безопасности при работе с инструментами. Входной контроль.	1	Беседа Анкетирование		
2		Знакомство с природным материалом. Аппликация из листьев и семян «Пестрая смесь».	1	Беседа	Экскурсия	http://orel.rsl.ru www.openclass.ru
3		Игрушки из природного материала.	1	Практическая работа		http://www.nachalka.com/igrovaia http://www.openclass.ru/
4		Миниатюры из шишек	1	Беседа Практическая работа		http://www.openclass.ru/ http://www.uchportal.ru/load/47-2-2
5.		Работа с пластилином. Виды пластилина, его свойства. Лепка животных	1	Беседа Практическая работа		
6.		Пластилиновая картина «Рыбки»	1	Практическая работа		http://um- http://nachalka.info/demo?did=1001902&lid=1005521
7		Объемная аппликация из	1	Практическая работа		http://um-

		пластилина «Птицы»				http://nachalka.info/demo?did=1001902&lid=1005521
8		Пластилинография.	2	Беседа Практическая работа Выставка работ		http://um- http://nachalka.info/demo?did=1001902&lid=1005521
9		Виды бумаги и картона. Правила работы ножницами, с шаблоном. Аппликация из кругов.	1	Беседа Практическая работа		
10		Открытка к Дню матери «Букет лилий».	1	Практическая работа		http://orel.rsl.ru www.openclass.ru
11		Работа в технике торцевания	2	Беседа Практическая работа		http://orel.rsl.ru www.openclass.ru
12		Изготовление елочных игрушек.	1	Практическая работа		
13		Промежуточная аттестация. Изготовление объёмных снежинок.	2	Творческое задание		
14		Настенное панно «Бумажный коврик»	1	Беседа Практическая работа		www.openclass.ru http://www.nachalka.com/igrovaia
15		Поделки в технике оригами	2	Беседа Практическая работа		
16		Аппликация из бумаги, сложенной гармошкой	1	Практическая работа		
17		Изготовление валентинок из бумаги.	1	Практическая работа		http://orel.rsl.ru www.openclass.ru
18		Открытка для папы.	1	Практическая работа		

19		Аппликация «Весна»	1	Практическа я работа		http\\orel.rsl.ru www.openclass.ru
20		Работа с бумагой. «Открытка для мамочки»	1	Практическа я работа		
21		Ткани растительного происхождения. Их свойства	1	Беседа		https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/tekhnologiya/2015/01/17/rabota-s-tkanyu-s-igolkoy
22		Виды швов	1	Беседа Практическа я работа		
23		Вышивка салфетки.	1	Устный опрос Практическа я работа		
24		Работа с тканью. Игровые куклы.	2	Беседа Практическа я работа		
25		Бисероплетение. Основные приёмы.	2	Беседа Практическа я работа		igolka_beloshveyka.ppt https://infourok.ru/konspekt-zanyatiy-osnovi-biseropleteniya-klass-3112668.html
26		Бисероплетение. Изготовление цветов.	2	Практическа я работа		
27		Итоговая аттестация. Выставка работ.	1	Выставка работ.		
		Итого	66			

Список использованной литературы

Список использованной литературы для детей и родителей

- 1.Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
- 2.Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
- 3.Гусева Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.

Список использованной литературы для учителя

- 1.Бахметьев А., Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”.Росмэн, 1999.

- 2.Виноградова Е.“Браслеты из бисера”. АСТ, 2007.
- 3.Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
- 4.Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.
- 5.Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
- 6.Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
- 7.Гусева Н. Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.
- 8.Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.
- 9.Еременко Т., Л.Лебедева “Стежок за стежком”. М., Малыш, 1986.
- 10.Канурская Т .А., Л.А.Маркман “Бисер”. М., ИД «Профиздат», 2000.
- 11.Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.М., Просвещение, 1990.
- 12.Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.