

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «БЕЖАНИЦКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БЕЖАНИЦКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»**

СОГЛАСОВАНО
на методическом совете
протокол № 1 от 28.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы _____ М.А. Михайлова
Приказ №114 – ОД от 29.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ПСКОВСКОЕ ПУШКИНОВЕДЕНИЕ»**

для 6 класса

на 2023-2024 учебный год

Учитель **Сергеева Татьяна Владимировна**

Бежаницы
2023г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа по курсу внеурочной деятельности «Псковское пушкиноведение» разработана на основе:

1. Региональной комплексной образовательной программы «Наш Пушкин» под редакцией Л.К. Фомичевой, ректора Псковского областного института повышения квалификации работников образования.

Вот уже более двух столетий отделяет нас от дня рождения А.С. Пушкина. Сколько поколений принакает к родникам его творчества, и, однако, он остается неисчерпаемым. Каждое поколение открывает для себя своего Пушкина. И сегодня он так же современен, мир Пушкина неиссякаем, как неиссякаем мир, породившей его России.

Ценным нравственным уроком предстает для нас сама жизнь А.С. Пушкина, точными остаются слова юного поэта о том, что «Божий свет единой дружбою прекрасен». Жизнь Пушкина-гражданина, его последовательность, мужество, благородство – ценнейший нравственный урок.

Программа курса внеурочной деятельности «Псковское пушкиноведение» рассчитана на детей старшего школьного возраста.

Цель деятельности и реализации курса внеурочной деятельности «Псковское пушкиноведение» – развитие личности гражданина Псковщины, способного к культурному самоопределению, к духовно-нравственной самореализации через ценности пушкинского творческого наследия.

Задачи:

- перенесение акцентов при изучении биографических сведений о жизни А.С. Пушкина на собственно содержание пушкинского творчества;
- расширение кругозора учащихся;
- развитие познавательных потребностей, потребности в самостоятельной исследовательской деятельности;
- развитие эстетических и духовных потребностей учащихся.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «ПСКОВСКОЕ ПУШКИНОВЕДЕНИЕ»

Программа курса «Псковское пушкиноведение» в 6 классе предусматривает вариативность деятельности как учителя, так и ученика и представляет возможность индивидуального выбора пушкинского материала и форм его интеграции в каждом классе.

Отбор изучаемых тем и анализ текстов проведён с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся 6 класса. Курс «Псковское пушкиноведение» является *пропедевтическим*, подготавливает учащихся к изучению творчества А.С. Пушкина в 9 классе.

Программа курса опирается на школьные предметы: литературу, историю, литературно-историческое краеведение – и органично связана с программой по литературе. Предполагается углубление и расширение биографических, краеведческих знаний о Пушкине, «вхождение» в творческую мастерскую поэта, осознание и осмысление роли А.С. Пушкина в истории русской и мировой культуры

Независимо от вида образовательного учреждения через весь курс «Псковского пушкиноведения» проходят темы:

- «Пушкинские места родного края»;
- «Родные и близкие поэта»;
- «Творчество А.С. Пушкина»;
- «А.С. Пушкин в искусстве»

3. МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Бежаницкая средняя школа» на изучение Псковского пушкиноведения в 6 классе отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Реализация данной программы курса внеурочной деятельности способствует использованию разнообразных форм организации учебного процесса, внедрению современных методов обучения и педагогических технологий.

В качестве форм промежуточной аттестации учащихся используются контрольные работы, разноуровневые тесты, викторины.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПСКОВСКОЕ ПУШКИНОВЕДЕНИЕ»

Личностными результатами изучения предмета «Псковское пушкиноведение» являются:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через слово;
- устойчивый познавательный интерес, потребность в чтении.

Метапредметными результатами являются:

1. Формирование *универсальных учебных действий* (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

– оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи,

различными видами монолога и диалога;

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы

2. Формирование **ИКТ-компетентности** школьников, где обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

3) Формирование основ **учебно-исследовательской и проектной деятельности**, в результате которой у выпускников будут заложены:

• потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;

• основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;

• основы ценностных суждений и оценок;

• уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;

• основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

3. Формирование **стратегий смыслового чтения** и работы с текстом/работы с информацией, в ходе которого обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения

образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПСКОВСКОГО ПУШКИНОВЕДЕНИЯ В 6 КЛАССЕ.

В результате изучения Псковского пушкиноведения учащиеся **узнают:**

- содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, эпитеты, гиперболы, сравнение, роды литературы (эпос, лирика /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); стихотворная и прозаическая речь; рифма, пейзаж, литературный герой; сюжет);
- сказки, поэмы и др. произведения А. С. Пушкина;
- биографию А.С. Пушкина, пушкинские места.

получат возможность научиться:

- выразительно читать эпические и лирические произведения А.С.Пушкина;
- инсценировать сказки А.С.Пушкина и создавать к ним иллюстрации;
- рассказывать о семье А. С. Пушкина, о пушкинских местах;
- переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;
- видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения; определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;
- сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- использовать различные формы пересказа;
- отличать стихи от прозы.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;
- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

6. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Программа «Псковское пушкиноведение» предусматривает вариативность деятельности как учителя, так и ученика и представляет возможность индивидуального выбора пушкинского материала и форм его интеграции в каждом классе.

Отбор изучаемых тем и анализ текстов проведён с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся 6 класса. Курс «Псковское пушкиноведение» является пропедевтическим, подготавливает учащихся к изучению творчества А.С. Пушкина в 9 классе.

Программа курса опирается на школьные предметы: литературу, историю, литературно-историческое краеведение – и органично связана с программой по литературе. Предполагается углубление и расширение биографических, краеведческих

знаний о Пушкине, «вхождение» в творческую мастерскую поэта, осознание и осмысление роли А.С. Пушкина в истории русской и мировой культуры

Независимо от вида образовательного учреждения через весь курс «Псковского пушкиноведения» проходят темы:

«Пушкинские места родного края»;

«Родные и близкие поэта»;

«Творчество А.С. Пушкина»;

«А.С. Пушкин в искусстве».

«Пушкинские места родного края»

Родословная поэта. Предки А.С. Пушкина. История рода Ганнибалов. Исторические места, связанные с историей родов Пушкиных и Ганнибалов. Экскурсия (заочная) в село Петровское. Посещение дома-музея А.С. Пушкина в Михайловском.

«Родные и близкие поэта»

Родословная поэта. Предки А.С. Пушкина. История рода Ганнибалов. Составление родословного древа рода Пушкиных-Ганнибалов.

«Творчество А.С. Пушкина»

Вступительное занятие. Тайна рождения А.С. Пушкина как поэта. Что такое поэзия? Неповторимость взгляда поэта на мир. Лицей, который не кончается. Чтение рассказа Ю. Нагибина «Царскоесельское утро». Чтение и обсуждение повести А. Слонимского «Юность». Лицейские друзья А. С. Пушкина. Лицейские будни. Традиции лицея. Творчество лицеистов. Встреча с друзьями в Михайловском (1824-1825 гг.)

Судьбы лицейских друзей Пушкина. История Царскоесельского лицея (г. Пушкин). Один день из жизни Пушкина-лицеиста. Заключительный урок по теме «Лицей, который не кончается». А.С. Пушкин-прозаик. Особенности прозы. Повесть А.С. Пушкина «Дубровский», «Повести Белкина». Особенности творческой манеры А.С. Пушкина – поэта и прозаика.

«А.С. Пушкин в искусстве».

Образ А.С. Пушкина-лицеиста в изобразительном искусстве.

УЧЁТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

МОДУЛЬ «КЛЮЧЕВЫЕ ОБЩЕШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА»

Участие в олимпиадах по литературе

Участие в творческих мероприятиях

Участие в конкурсах чтецов

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»

Освоение содержания курса « Псковское Пушкиноведение» опирается на межпредметные связи с предметами: литература, русский язык, история.

МОДУЛЬ «ЭКСКУРСИИ»

Организация виртуальных экскурсий в село Петровское и село Михайловское

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п.п.	Тема урока	Количество часов
1.	Пушкинские места родного края.	1
2.	Родные и близкие поэта.	2
3.	Творчество А.С. Пушкина.	12
4.	А.С. Пушкин в искусстве»	1
5.	Заключение.	1

7. Тематика занятий для 6 класса (17 часов)

ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Ко-во часов	ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ТЕКСТЫ
Вступительное занятие. Тайна рождения А.С. Пушкина как поэта. Что такое поэзия? Неповторимость взгляда поэта на мир – 1 час.	1	Литературно-музыкальная композиция. Урок-размышление. Беседа, чтение наизусть, выразительное чтение, рассказ учителя, работа с текстом. Составление вопросов по биографии А.С. Пушкина.	<i>«Муза» (1821 г.); «Разговор книгопродавца с поэтом» (начинал со слов «Все волновало нежный ум...»), отрывок; «Зачем крутится ветер в овраге...» («Египетские ночи», гл. II), отрывок.</i>
Родословная поэта. Предки А.С. Пушкина. История рода Ганнибалов. Исторические места, связанные с историей родов Пушкиных и Ганнибалов – 1 час.	1	Урок-исследование. Рассказ учителя, выступление учащихся, работа с книгой, поиск ответов на заданные вопросы. Работа с источниками информации, исследовательская работа, составление библиографического списка книг о А.С. Пушкине.	<i>«Моя родословная» (1831 г.); «Арап Петра Великого» (фрагменты); автобиографические записки Пушкина; исследования о предках Пушкина; работа с Пушкинской энциклопедией; к</i>

			<i>ниги о предках А.С. Пушкина.</i>
Видео-экскурсия в село Петровское – 1 час. Видео-экскурсия дома-музея А.С. Пушкина в Михайловском	1		
История Царско-сельского лицея – 1 час	1	Урок-беседа. Рассказ учителя с использованием иллюстраций, фрагментов художественной и биографической литературы, выразительное чтение, исследовательская работа.	
Чтение рассказа Ю. Нагибина «Царское утро» – 1 час.	1	Урок-беседа. Рассказ учителя с использованием иллюстраций, фрагментов художественной и биографической литературы, выразительное чтение, исследовательская работа.	<i>Слонимский А. «Юность»; Нагибин Ю. «Царское утро»;</i>
Чтение и обсуждение повести А. Слонимского «Юность» – 1 час.	1	Урок-погружение. Исследовательская работа. Беседа. Групповые и индивидуальные задания.	<i>Басина М. «В садах лицея».</i>
Лицейские друзья А. С. Пушкина – 1 час.	1	Урок-погружение. Исследовательская работа. Беседа. Театрализация фрагментов.	
Лицейские будни. Традиции лицея – 1 час.	1	Урок-исследование. Театрализация. Выразительное чтение.	
Творчество лицеистов – 1 час. Встреча с друзьями в Михайловском (1824-1825 гг.) – 1 час.	1	Урок-игра. Урок-погружение. Работа с документами, текстами. Переписка, воспоминания, дневники, театрализация. Составление сценария «Друзья мои, прекрасен наш союз!»	<i>Ахматова А. А. «Смуглый отрок бродил по аллеям»; Тынянов Ю.Н. «Кюхля»; Руденская М.И. «Они учились с Пушкиным»; Руденская М.П.,</i>

			<i>Руденская С.Д. «Наставникам, хранившим юность нашу...»</i>
Судьбы лицейских друзей Пушкина – 1 часа.	1	Урок -инсценировка, урок-монтаж. Театрализация, чтение стихов наизусть. Театрализация. Групповая и индивидуальная работа. Составление сборника стихов А.С. Пушкина, посвященных лицейским годам, друзьям, годовщинам.	<i>Пушкин А. С. «19 октября 1825 г.», а также стихи, написанные на лицейские годовщины, посвященные лицейским друзьям. Пуцин И.И. «Записки о Пушкине». Руденская М.П. «С лицейского порога».</i>
Один день из жизни Пушкина-лицейста – 1 час.	1	Урок-исследование (возможно, заочная экскурсия). Групповая и индивидуальная работа, рисунки учащихся, посвященные теме «Пушкин-лицейст». Урок-экскурсия (заочная экскурсия).	
Урок поэзии. Урок творчества – 1 час.	1	Урок-театрализация.	
Образ А.С. Пушкина-лицейста в изобразительном искусстве – 1 час.	1	Театрализация, выразительное чтение, чтение наизусть, конкурсы чтецов.	
Урок-викторина «Пушкин-лицейст» – 1 час.	1	Подведение итогов творческой работы. Составление библиографического списка по теме «Лицейские годы А.С. Пушкина. Друзья-лицейсты».	

А.С. Пушкин-прозаик. Особенности прозы – 1 час.	1		
Особенности творческой манеры А.С. Пушкина – поэта и прозаика – 1 час.	1	Чтение 1–2 произведений (на выбор), анализ, пересказ, театрализация, составление сценария по одной из повестей.	
Урок-викторина по темам: «Лицейские годы А.С. Пушкина»; «Проза А.С. Пушкина»; «Лицейская лирика А.С. Пушкина»; «Родословная поэта» – 1 часа.	1	Урок-исследование, урок-подведение итогов. Рефераты, устные выступления, исследовательская работа.	
Всего	17 часов		

8. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Басина М. Там, где шумят Михайловские рощи. – Л., 1962.
2. В стране, где Сороть голубая... / сост. С.С. Гейченко. – М., 1986.
3. Гейченко С.С. Завет внуку: новеллы о Михайловском. – М., 1986.
4. Гейченко С.С. Под пологом леса: новеллы о Михайловском. – М., 1987.
5. Гейченко С.С. Гербарий детей Пушкина // Солнечный цветок: сборник произведений псковских писателей для детей. – Псков, 1998.
6. Гессен А.И. «Все волновало нежный ум»: Пушкин среди книг и друзей. – М., 1965.
7. Друзья Пушкина: переписка; воспоминания: дневники / составит., биограф, очерки и примеч. В.В. Кунина: в 2 т. – М., 1984.
8. Золотова Н.Н. Встреча с Пушкиным. – М., 1982.
9. Зуева Т.В. Сказки А.С. Пушкина: книга для учителя. – М., 1989.
10. Курбатов В. Домовой: Семен Степанович Гейченко: письма и разговоры – Псков, 1996.
11. Лахостский К.П. Александр Сергеевич Пушкин: биография: пособие для учащихся – М.; Л., 1964.
12. Лихачев Д.С. Земля родная: книга для учащихся. – М., 1983.
13. Маймин Е.А. Пушкин: жизнь и творчество. – М., 1981.
14. Маранцман В.Г. Художественная литература: книга для учащихся 9 кл. – М., 1991.
15. Маранцман В.Г. Александр Сергеевич Пушкин // Маранцман В.Г. Художественная литература: книга для учащихся 9кл. – М., 1991.

16. Петров СМ. А.С. Пушкин: очерки жизни и творчества. – М., 1973.
17. Приют, сияньем муз одетый. – М., 1988.
18. Пуцин И.И. Записки о Пушкине. Письма. – М., 1979.
19. Проблемы современного пушкиноведения: сборник статей. – Псков, 1999.
20. Русский язык от Пушкина до наших дней: доклады Международной конференции
19-20 апреля 1999. - Псков, 2000.
21. Сказки Пушкина в школе. – М., 1972.
22. Черейский Л.А. Современники Пушкина: документальные очерки. – Л., 1981.

1. <http://webfacts.ru/interesnye-facty/lyudi/interesnye-fakty-iz-zhizni-aleksandra-sergeevicha-pushkina.html>
2. <http://kvn201.com.ua/pyshkin.htm>
3. <http://www.lik590.ru/project/museum/xpus/index.html>
4. http://www.metodkabinet.eu/po/Litera/Pushkin_uroki.htm