

АННОТАЦИЯ	
Название предмета	Музыка
Класс	1-4
Количество часов в неделю	1
Нормативное обеспечение	Рабочая программа разработана с помощью Конструктора рабочих программ на сайте Единое содержание образования <a href="https://edsoo.ru/constructor/">https://edsoo.ru/constructor/</a> в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 286); действующими СанПиНами, учебным планом МБОУ «Бежаницкая СШ»; основной образовательной программой МБОУ «Бежаницкая СШ»; годовым календарным учебным графиком МБОУ «Бежаницкая СШ».
УМК	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 1 класс - М.: Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 2 класс - М.: Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 3 класс - М.: Просвещение Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 4 класс - М.: Просвещение
Цели и задачи изучения предмета	<p>Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.</p> <p>Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;</li> <li>2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;</li> <li>3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.</li> </ol> <p>Важнейшими задачами в начальной школе являются:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.</li> <li>2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.</li> <li>3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.</li> <li>4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.</li> </ol>

	<p>5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);</li><li>б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);</li><li>в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);</li><li>г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);</li><li>д) Исследовательские и творческие проекты.</li></ul> <p>6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.</p> <p>7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.</p> <p>8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</p>
--	--