

АННОТАЦИЯ	
Название предмета	Литературное чтение
Класс	1-4
Количество часов в неделю	4
Нормативное обеспечение	Рабочая программа разработана с помощью Конструктора рабочих программ на сайте Единое содержание образования https://edsoo.ru/constructor/ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 286); действующими СанПиНами, учебным планом МБОУ «Бежаницкая СШ»; основной образовательной программой МБОУ «Бежаницкая СШ»; годовым календарным учебным графиком МБОУ «Бежаницкая СШ».
УМК	<p>Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. Литературное чтение 1 класс. –М.: Просвещение</p> <p>Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. Литературное чтение 2 класс. –М.: Просвещение</p> <p>Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. Литературное чтение 3 класс. –М.: Просвещение</p> <p>Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А., Виноградская Л. А. Литературное чтение 4 класс. –М.: Просвещение</p>
Цели и задачи изучения предмета	<p>Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.</p> <p>Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества; • достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития; • осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; • первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; • овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ;

	<p>автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).</p>
--	--